

TV E SERIE

# *Grande Fratello*: Beatrice Luzzi e Perla Vatihero sempre più ai ferri corti

Per il conduttore sono le due regine di questa edizione, anche se da casa la sensazione è che stiano un po' esagerando



DI MARIO MANCA

26 GENNAIO 2024



SERAFINO DI GREGORIO

**A** detta di Alfonso Signorini, l'ultima edizione del *Grande Fratello* ha incoronato due regine: **Beatrice Luzzi** e **Perla Vatiero** che, con il loro carattere forte e il loro modo di imporsi nelle discussioni, stanno orientando quasi tutte le dinamiche che si consumano all'interno della Casa. Va da sé che, quando due regine coabitano nello stesso castello, una delle due cerchi di fare le scarpe all'altra, ed è proprio quello che sta succedendo a **Luzzi e Vatiero** visto che, **da quando il**

*Grande Fratello* è entrato nel vivo, non si danno tregua un attimo. La cosa di cui Beatrice sembra certissima è che, semmai andasse a un televoto lampo contro Vatiero, vincerebbe senz'altro lei: «**Non vedo l'ora di arrivare al duello con la nuova Rosa Ricci**» sono state le sue parole atte a irritare Perla che, a detta di Beatrice, avrebbe dei comportamenti un po' troppo da capetta e un po' troppo sgradevoli, convinta com'è di essere sempre dalla parte della ragione.

PUBBLICITÀ






Tralasciando il fatto che Perla al *Grande Fratello* **tiene banco soprattutto grazie al triangolo amoroso di *Temptation Island* memoria** che sta portando più volte Mirko Brunetti a intervenire all'interno del programma anche se ormai eliminato, **la cosa più antipatica è vedere Vatiero alle prese con un sistema molto tossico e molto nocivo:**

l'isolamento della nemica attraverso la manipolazione dei compagni. Il piano di Vatiero è, infatti, quello di far sentire Luzzi sola escludendola da molte delle attività sociali della Casa **allo scopo di farla sentire sbagliata e di farla crollare** - **un atteggiamento che, se ci pensiamo, è**

stato messo in atto anche nei confronti del povero **Marco Bellavia**, costretto a lasciare il *Grande Fratello* proprio perché nessuno dei suoi compagni si è reso conto di quanto stesse male e di quanto il suo modo di porsi fosse una conseguenza della profonda **depressione** dentro la quale era piombato.


PUBBLICITÀ



il piano  CARANTO® in ceramica o quarzo è in omaggio





Resta che le due signore abbiano dalla loro **due caratteri forti** capaci di garantire la sopravvivenza del reality, anche se non possiamo certo dire che siano irreprensibili. Certi atteggiamenti di Beatrice cominciano a essere interpretati **come delle vere e proprie prevaricazioni** ai danni di personaggi più deboli come Vittorio Menozzi, mentre certe uscite di Perla non fanno certo onore né alla categoria né agli spettatori che si sintonizzano ogni giorno su Canale 5 e Mediaset Extra per seguire il daytime del *Grande Fratello*. È bene, al di là di tutto, che parliamo comunque di un gioco, e che sar  bello che gli autori che spesso muovono le loro pedine

per creare dinamiche sempre più spinose se lo ricordassero.

---

## Altre storie di *Vanity Fair* che ti potrebbero interessare

---

- Per restare aggiornati sui reali, le celebrity, gli show e tutte le novità dal mondo *Vanity Fair*, [iscrivetevi alle nostre newsletter](#).
- I **film (e le serie) più attesi** del Festival di Venezia 2024
- **Brad Pitt e George Clooney a Venezia** a Venezia dimostrano che si può essere amici a Hollywood
- **Da Angelina Jolie a Cate Blanchett** (che no, non era nuda): le vere dive del red carpet della seconda giornata di Venezia 2024
- **Dentro il matrimonio della principessa**